

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРОФЕССИОНАЛ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИНО «Профессионал»



Н.А. Тихомиров

« 15 » января 2018 г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)
АДАПТИВНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

Наименование программы

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ СОТРУДНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС**

Москва
2018 г.

Разработчик:
Тулякова Е.В.

1 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ. ДИСТАНЦИОННЫЙ КОНТРОЛЬ

Изучение каждой дисциплины (модуля) завершается промежуточным контролем в форме тестирования, с использованием электронного обучения, дистанционных технологий. Обязательным условием допуска слушателя к итоговой аттестации является наличие зачета по каждой дисциплине (модулю) Программы повышения квалификации, зафиксированному в зачетной ведомости слушателей.

Отметка «зачтено» ставится, если слушатель: посещал лекции, работал на практических занятиях, показал при тестировании знание основных понятий, умение использовать и применять полученные знания при решении задач предметной области, набрав не менее 65%.

«Не зачтено»: если слушатель не посещал лекции, не работал на практических занятиях и при прохождении тестирования набрал менее 65%.

2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

№ п/п	Контролируемые темы предметной области
1.	Педагогика в системе гуманитарного знания и наук о человеке
2.	Целостный педагогический процесс. Основные теории обучения и воспитания
3.	Содержание образования и процесс конструирования образовательных программ
Итоговая аттестация	Тестирование (экзамен)

Примерная экзаменационная база

- 1 Высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в том, что в отведенное время педагог достигает оптимальных результатов, называется**
 - А) педагогическим мастерством
 - В) педагогической техникой
 - С) педагогическими способностями
 - Д) педагогической ситуацией
- 2 Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности, называется**
 - А) профессиональным мастерством
 - В) профессиональной пригодностью
 - С) педагогической техникой
 - Д) педагогическими способностями
- 3 Идеалы, интересы, ценностные ориентации, сквозь призму которых учитель подходит к своей работе и детям, - это**
 - А) направленность личности учителя
 - В) профессиональное мастерство
 - С) профессиональная пригодность
 - Д) педагогическая техника
- 4 Совокупность умений и навыков, необходимых для стимулирования активности как отдельных учеников, так и коллектива в целом, – это**

- A) педагогическая техника
 - B) профессиональная пригодность
 - C) профессиональное мастерство
 - D) направленность личности учителя
- 5 Особенности протекания психических процессов, содействующих успешности педагогической деятельности, - это**
- A) педагогические способности
 - B) профессиональная пригодность
 - C) профессиональное мастерство
 - D) педагогическая техника
- 6 Желание и потребность в общении, а также способность испытывать удовлетворение от процесса общения, - это**
- A) коммуникативность
 - B) социализация
 - C) эмпатия
 - D) динамизм
- 7 Понимание психологического состояния ученика по внешним признакам – это**
- A) социальная перцепция
 - B) коммуникативность
 - C) социализация
 - D) динамизм
- 8 Способность педагога идентифицировать себя с учеником, встать на его позицию, разделять его интересы и заботы, радости и огорчения, называется**
- A) эмпатией
 - B) коммуникативностью
 - C) установкой
 - D) интуицией
- 9 Способность к убеждению и внушению, внутренняя энергия, гибкость и инициатива в разнообразии воздействий – это**
- A) динамизм
 - B) эмпатия
 - C) установка
 - D) интуиция
- 10 Механизм, позволяющий учителю сформировать у себя те или иные составляющие педагогического мастерства, называется**
- A) самовоспитанием педагога
 - B) профессиональным мастерством
 - C) педагогической техникой
 - D) коммуникативностью
- 11 Система операций, выполняемых в определенной последовательности, – это**
- A) обобщенные приемы мыслительных действий
 - B) динамизм
 - C) социальная перцепция
 - D) установка
- 12 Способность человека действовать в направлении сознательно поставленной цели, преодолевая при этом внешние и внутренние препятствия, называется**
- A) волей
 - B) динамизмом
 - C) установкой
 - D) интуицией
- 13 Сформированная в прошлом опыте предрасположенность индивида к определенному восприятию объектов и действий с ними – это**

- A) установка
 - B) воля
 - C) динамизм
 - D) интуиция
- 14 Деятельность, порождающая нечто новое на основе реорганизации имеющегося опыта и формирования новых комбинаций знаний и умений, называется**
- A) творчеством
 - B) установкой
 - C) коммуникативностью
 - D) обобщенными приемами мыслительных действий
- 15 Тонкое понимание, проникновение в самую суть чего-либо без развернутого логического обоснования – это**
- A) интуиция
 - B) установка
 - C) воля
 - D) эмпатия
- 16 Процесс решения педагогических задач в меняющихся обстоятельствах – это**
- A) педагогическое творчество
 - B) обобщенные приемы мыслительных действий
 - C) находчивость
 - D) гибкость
- 17 Совокупность обстоятельств, соответствующих объективному состоянию педагогической системы, – это**
- A) педагогическая ситуация
 - B) педагогический процесс
 - C) педагогическая система
 - D) педагогическая деятельность
- 18 Особая область педагогической науки, занимающаяся выявлением закономерностей формирования творческой личности, – это**
- A) педагогика творчества
 - B) теоретическая педагогика
 - C) практическая педагогика
 - D) сравнительная педагогика
- 19 Совокупность психических и психофизиологических особенностей человека, необходимых для достижения успеха в выбранной профессии, – это**
- A) профессиональная пригодность
 - B) профессиональное мастерство
 - C) педагогическое мастерство
 - D) педагогические способности
- 20 Человек как единичное природное существо, представитель Homo Sapiens, единство врожденного и приобретенного – это**
- A) индивид
 - B) личность
 - C) индивидуальность
 - D) субъект
- 21 Устойчивая система индивидуальных социально значимых черт человека – это**
- A) личность
 - B) индивид
 - C) индивидуальность
 - D) объект
- 22 Человек, социально значимо отличающийся от других людей; обладающий своеобразием психики и неповторимостью личности, – это**

- A) индивидуальность
 - B) индивид
 - C) личность
 - D) субъект
- 23 Развитие и самореализация человека на протяжении всей жизни в процессе усвоения и воспроизводства культуры общества называется**
- A) социализацией
 - B) способностями
 - C) динамизмом
 - D) обучаемостью
- 24 Развитие и реализация собственных способностей, дарований в определенной сфере социальной деятельности с пользой для самого себя, коллектива и общества в целом – это**
- A) самореализация личности
 - B) социализация
 - C) коммуникативность
 - D) эмпатия
- 25 Устойчивая индивидуально-специфическая система психологических средств, приемов, навыков и способов выполнения той или иной деятельности - это**
- A) индивидуальный стиль деятельности
 - B) самореализация личности
 - C) педагогическое мастерство
 - D) профессиональное мастерство
- 26 Врожденные, обусловленные генным фондом и дородовыми условиями потенциальные возможности развития большинства анатомических, ряда физиологических и некоторых психических свойств индивида, - это**
- A) задатки
 - B) способности
 - C) навыки
 - D) умения
- 27 Совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении, обуславливая типичные индивидуальные способы поведения, называется**
- A) характером
 - B) способностями
 - C) коммуникативностью
 - D) навыками
- 28 Такие психические свойства, которые являются условиями успешного выполнения какой-либо одной или нескольких деятельностей, называются**
- A) способностями
 - B) задатками
 - C) характером
 - D) коммуникативностью
- 29 Способность в более короткий срок достигать более высокого уровня усвоения – это**
- A) обучаемость
 - B) социализация**
 - C) задатки
 - D) коммуникативность
- 30 Доминирование определенной группы методов в общей системе методов и приемов обучения – это**
- A) стиль обучения
 - B) обучаемость

- С) педагогическая техника
D) обобщенные приемы мыслительных действий
- 31 Целостность действий педагога с определенными индивидуально-типологическими особенностями, позволяющая ему успешно осуществлять учебный процесс, – это**
A) индивидуальная дидактическая система учителя
B) рефлексивно-аналитический диалог
C) педагогический процесс
D) обучающий тренинг
- 32 Продуктивное взаимодействие, в ходе которого выявляются имеющиеся у человека проблемы и намечаются пути их решения, – это**
A) рефлексивно-аналитический диалог
B) индивидуальная дидактическая система учителя
C) педагогический процесс
D) обучающий тренинг
- 33 Осознаваемые или неосознаваемые внутриспсихические процессы, с помощью которых из отдельных случаев жизни и переживаний делаются общие выводы, ведущие к формированию личностных установок, – это**
A) схема мышления
B) рефлексивно-аналитический диалог
C) воображение
D) восприятие
- 34 Способности, составляющие основу умения излагать материал учащимся доступно, интересно, четко, ясно, называются _____ способностями.**
A) дидактическими
B) профессиональными
C) педагогическими
D) организаторскими
- 35 Способности организовать учащихся, вовлечь их в различные виды общественно полезной деятельности, создать коллектив, а также организовать свою собственную деятельность и поведение, называются _____ способностями.**
A) организаторскими
B) дидактическими
C) педагогическими
D) профессиональными
- 36 Способности, позволяющие устанавливать правильные взаимоотношения с учащимися, что рождает у последних доверие и доброжелательность, готовность идти за педагогом, называются _____ способностями.**
A) коммуникативными
B) дидактическими
C) педагогическими
D) организаторскими
- 37 Способности, лежащие в основе умения проникнуть во внутренний мир ребенка, – это _____ способности.**
A) перцептивные
B) коммуникативные
C) дидактические
D) организаторские
- 38 Способности внушать, с помощью твердого волевого слова добиваться нужного результата воздействия, – это _____ способности.**
A) суггестивные
B) перцептивные
C) дидактические

- D) коммуникативные
- 39** Способности к овладению информацией, знаниями из соответствующей области науки – это _____ способности.
- A) научно-познавательные (академические)
B) перцептивные
C) дидактические
D) коммуникативные
- 40** Способности, дающие возможность определить стратегическую линию преподавания и воспитания, обеспечивающие умение ориентироваться на конечную цель, решать повседневные задачи с учетом общих целей, – это _____ способности.
- A) конструктивные
B) коммуникативные
C) академические
D) дидактические
- 41** Стиль обучения, при котором педагог передает ученикам очевидные знания, т.е. просто излагает содержание материала и проверяет уровень его усвоения, называется _____
- A) репродуктивным
B) творческим
C) эмоционально-ценностным
D) классическим
- 42** Стиль обучения, при котором основой является стимулирование учащихся к творчеству в познавательной деятельности, а также поддержка педагогом инициатив своих подчиненных, называется _____
- A) творческим
B) репродуктивным
C) эмоционально-ценностным
D) классическим
- 43** Стиль обучения, который обеспечивает личностное включение в учебно-воспитательный процесс на уровне ценностно-смыслового восприятия учебного материала и духовно-нравственного образа самого учителя, называется _____
- A) эмоционально-ценностным
B) творческим
C) репродуктивным
D) классическим
- 44** Одним из решающих показателей в работе учителя является результат его педагогической деятельности — качество знаний учащихся по предмету, их воспитанность, а именно: 1) запас фактических знаний по предмету; 2) умение пользоваться полученными знаниями; 3) понимание сути процессов и явлений в природе и обществе; 4) степень самостоятельности учащихся, умение добывать знания; 5) отношение учащихся к делу, поведение в школе и вне ее. Правильным ответом является _____
- A) 1,2,3,4,5
B) только 1,2
C) только 2,3,5
D) только 5
- 45** Фундаментом развития профессионального мастерства педагога, дающим ему глубину, основательность, осмысленность действий, выступает _____
- A) профессиональное знание
B) профессиональная техника
C) творческие способности

- D) дидактические способности
- 46 Качество, проявляющееся в умении видеть, слышать, в наличии интереса к тому, на что направлено внимание, а так же в интенсивной работе ума по переработке информации, называется**
- A) способностью наблюдать
B) способностью видеть
C) дидактическими способностями
D) творческими способностями
- 47 Основными путями развития педагогического мастерства являются: 1) образование педагога; 2) самообразование педагога; 3) саморазвитие педагога; 4) самовоспитание педагога. Правильным ответом является**
- A) 1,2,3,4
B) только 1,3
C) только 2,3,4
D) только 1,4
- 48 Движущей силой и источником самовоспитания педагога называют потребность в**
- A) самосовершенствовании
B) общении
C) творчестве
D) психотерапии
- 49 В качестве методов самовоспитания используются методы: 1) самоприказа; 2) самовнушения; 3) самоубеждения; 4) самоконтроля. Правильным ответом является**
- A) 1,2,3,4
B) только 1,2,3
C) только 1,4
D) только 1,2
- 50 Как творческий труд педагогическая деятельность сохраняет общую логику творческого процесса, вскрытую современной наукой, состоящую из следующих составляющих: 1) возникновение замысла; 2) осознание цели замысла; 3) накопление наблюдений; 4) выбор лучшего из возможных решений творческой задачи; 5) получение результата творческого процесса и его оценка. Правильным ответом является**
- A) 1,2,3,4,5
B) только 1,2,3
C) только 2,3,5
D) только 1,2,3,4
- 51 Существенной профессиональной особенностью творчества педагога является (-ются)**
- A) умение прогнозировать
B) умение релаксировать
C) суггестивные способности
D) самовнушение
- 52 При построении коммуникативной задачи педагог должен исходить из следующего: 1) педагогических задач; 2) сложившегося уровня общения с классом; 3) принципов управления общением; 4) индивидуальных особенностей учащихся; 5) индивидуальных особенностей собственного стиля общения; 6) планируемых методов воспитания; 7) желания. Правильным ответом является**
- A) 1,2,3,4,5,6
B) 1,2,3,5,7
C) 1,2,3,7
D) 3,4,5,6,7

- 53 Выделяют следующие основные этапы творческого процесса: 1) возникновение творческой ситуации; 2) эвристический этап; 3) аналитический этап; 4) этап завершения. Правильным ответом является**
- A) 1,2,4
 - B) 1,2,3
 - C) 2,3
 - D) 1,3
- 54 Тест, дающий возможность определить склонность к работе в системе «человек-человек», разработан**
- A) Е.А.Климовым
 - B) Г. Айзенком
 - C) В.В.Бойко
 - D) А.Ю.Шалыто
- 55 С точки зрения педагогики и психологии выделяют следующие мотивы учения: 1) социальные; 2) коммуникативные; 3) познавательные; 4) личностные. Правильным ответом является**
- A) 1,2,3
 - B) 1,2,3,4
 - C) 1,2,4
 - D) 2,4
- 56 Тип творческого поведения учителя в коллективе, при котором педагог способен выдвинуть яркую, интересную, оригинальную педагогическую идею и повести за собой весь педагогический коллектив, называется**
- A) «Лидер»
 - B) «Энтузиаст»
 - C) «Генератор педагогических идей»
 - D) «Исследователь»
- 57 Тип творческого поведения учителя в коллективе, при котором педагог создает новые и новые педагогические гипотезы, рожденные в собственном опыте, и немедленно проверяет их в практике обучения и воспитания, называется**
- A) «Генератор педагогических идей»
 - B) «Лидер»
 - C) «Исследователь»
 - D) «Энтузиаст»
- 58 Тип творческого поведения учителя в коллективе, при котором педагог, увлеченный своей деятельностью, не знает ни начала, ни конца рабочего дня, захвачен своим поиском и увлекает им ребят, называется**
- A) «Энтузиаст»
 - B) «Генератор педагогических идей»
 - C) «Лидер»
 - D) «Исследователь»
- 59 Тип творческого поведения учителя в коллективе, при котором педагог склонен к постоянному изучению, анализу фактов педагогической действительности, многократно проверяет себя, создает свои модели решения проблем, называется**
- A) «Исследователь»
 - B) «Энтузиаст»
 - C) «Генератор педагогических идей»
 - D) «Лидер»
- 60 Выделяют следующие подструктуры личности: 1) биопсихическая; 2) психическая; 3) социальная; 4) психосоциальная; 5) социопсихическая. Правильным ответом является**
- A) 1,2,4,5

- В) 1,2,3,4,5
- С) 1,2,3
- Д) 2,3,4,5

- 61** **Возрастно-половые и индивидуально-типические свойства относятся к _____ особенностям личности.**
- А) физиологическим
 - В) психофизиологическим
 - С) психологическим
 - Д) биопсихическим
- 62** **Нейродинамические и психодинамические свойства, и в первую очередь, особенности нервной системы относятся к _____ особенностям личности.**
- А) психофизиологическим
 - В) психологическим
 - С) биопсихическим
 - Д) физиологическим
- 63** **Особенности протекания познавательных процессов у учеников, волевой и эмоциональной сферы входят в блок**
- А) психических процессов и свойств личности
 - В) психосоциальной структуры личности
 - С) биопсихической структуры личности
 - Д) социопсихической структуры личности
- 64** **Знания, умения, навыки и привычки входят в блок**
- А) психосоциальной структуры личности
 - В) биопсихической структуры личности
 - С) социопсихической структуры личности
 - Д) психических процессов и свойств личности
- 65** **Социально-психические свойства, связанные с социальными ролями в социальных группах и коллективах, социальными ролями в социально-исторической общности входят в блок**
- А) социопсихической структуры личности
 - В) психосоциальной структуры личности
 - С) биопсихической структуры личности
 - Д) психических процессов и свойств личности
- 66** **Способны сосредотачиваться на обеспечении стандартов обучения преподаватели типа**
- А) «ощущение – оценка»
 - В) «ощущение – восприятие»
 - С) «интуиция – эмоции»
 - Д) «интуиция – мышление»
- 67** **Стремятся концентрироваться на индивидуализированных методиках и преподавать для продвижения отдельных школьников преподаватели типа**
- А) «интуиция – эмоции»
 - В) «ощущение – оценка»
 - С) «ощущение – восприятие»
 - Д) «интуиция – мышление»
- 68** **Преподаватели, которые обычно концентрируют внимание на настоящем моменте, будут неудовлетворены, если изучаемый материал не связан с реальной жизнью, относятся к типу**
- А) «ощущение – восприятие»
 - В) «интуиция – эмоции»
 - С) «ощущение – оценка»

- D) «интуиция – мышление»
- 69 Преподаватели, которые обычно сосредотачиваются больше на будущем, недовольны, если учебный план не обеспечивает глубины изучения материала, относятся к типу
- A) «интуиция – мышление»
 - B) «ощущение – восприятие»
 - C) «интуиция – эмоции»
 - D) «ощущение – оценка»
- 70 Метод первого уровня деятельности, при котором сотруднику дается возможность говорить о своих проблемах и выражать свои чувства, называется
- A) выслушиванием
 - B) ободрением
 - C) советом
 - D) переубеждением
- 71 Метод первого уровня деятельности, который содержит в себе сильный элемент внушения с позиций психотерапевтического воздействия, эмоциональную поддержку, называется
- A) ободрением
 - B) советом
 - C) побуждением
 - D) выслушиванием
- 72 Метод второго уровня деятельности, при реализации которого различают два этапа: вербализация эмоций и усиление эмоций, называется
- A) побуждением
 - B) ободрением
 - C) советом
 - D) выслушиванием
- 73 Метод второго уровня деятельности, который включает в себя следующие шаги: обнаружение иррационального суждения сотрудника; разъяснение иррациональных идей сотруднику, называется
- A) переубеждением
 - B) выслушиванием
 - C) ободрением
 - D) критикой
- 74 Метод второго уровня деятельности, сущность которого сводится к двум узловым моментам: торможение нежелательного поведения и выработка желательного, называется
- A) подражанием
 - B) побуждением
 - C) ободрением
 - D) советом
- 75 Метод второго уровня деятельности в основе которого лежит врожденная готовность человека воспринимать поведение других людей, называется
- A) подражанием
 - B) ободрением
 - C) критикой
 - D) выслушиванием
- 76 В фазе усвоения человек наблюдает за поведением другого человека, служащего моделью, - это метод второго уровня деятельности, который называется
- A) подражанием
 - B) критикой
 - C) выслушиванием

- D) ободрением
- 77 В фазе реализации человек пытается постепенно во все более усложняющихся ситуациях действовать в реальной действительности, так как его учили, - это метод второго уровня деятельности, который называется**
- A) подражанием
 - B) побуждением
 - C) ободрением
 - D) советом
- 78 В рефлексивно-аналитическом диалоге выделяют следующие этапы: 1) установление доверительной дистанции; 2) анализ и структурирование проблемы; 3) конкретизация проблемы и обсуждение проблемы стратегии деятельности; 4) концентрация на себе. Правильным ответом является**
- A) 1,2,3
 - B) 1,2,3,4
 - C) 3,4
 - D) 1,3,4
- 79 В рефлексивно-аналитическом диалоге наиболее важный и трудный этап - это**
- A) установление доверительной дистанции
 - B) анализ проблемы
 - C) структурирование проблемы
 - D) конкретизация проблемы
- 80 Метод третьего уровня деятельности, при котором руководитель пытается достичь преобразования путем изменения представления человека о самом себе, называется (-ются)**
- A) ролевыми изменениями
 - B) советом
 - C) ободрением
 - D) выслушиванием
- 81 Специальный аппарат для отражения реальности и регулирования организма в соответствии с отраженными свойствами внешней среды называется**
- A) психикой
 - B) мимикой
 - C) органами чувств
 - D) мозгом
- 82 Рефлекторная деятельность человека осуществляется в двух режимах**
- A) запрограммированном самой природой и выработанном в процессе жизни человека
 - B) сознательном и бессознательном
 - C) дифференцирующим воздействия и интегрирующим их
 - D) однофакторном и многофакторном
- 83 Запрограммированный природой режим рефлекторной деятельности управляется**
- A) подсознанием
 - B) сознанием
 - C) интуицией
 - D) мозгом
- 84 Выработанный в процессе жизни человека режим рефлекторной деятельности управляется**
- A) сознанием
 - B) подсознанием
 - C) интуицией
 - D) мозгом
- 85 Отражение отдельных свойств или качеств предметов, явлений, непосредственно воздействующих в данный момент на органы чувств называется**

- A) ощущением
 - B) восприятием
 - C) воображением
 - D) раздражимостью
- 86 Отражение предметов и явлений в целом при непосредственном воздействии на органы чувств называется**
- A) восприятием
 - B) ощущением
 - C) воображением
 - D) вниманием
- 87 Памятью называется**
- A) запоминание, сохранение и последующее воспроизведение человеком его опыта
 - B) переработка и сохранение необходимой человеку информации
 - C) сосредоточение внимания человека на интересующих его объектах
 - D) отражение в сознании человека предметов и явлений
- 88 Из перечисленного: 1) ощущение; 2) абстрактное мышление; 3) восприятие; 4) образная память; 5) логическая память; 6) воображение – к элементам непосредственного чувственного взаимодействия человека с миром относятся**
- A) 1,3,4
 - B) 1,2,3
 - C) 1,3,5
 - D) 2,4,6
- 89 Процесс обобщенного и опосредованного отражения окружающего мира, выраженного в понятиях, суждениях, умозаключениях, называется**
- A) мышлением
 - B) абстрагированием
 - C) идеализацией
 - D) познанием
- 90 Создание новых образов на основе ранее воспринятых – это**
- A) воображение
 - B) мышление
 - C) интуиция
 - D) инсайт
- 91 Из перечисленного: 1) мышление; 2) ощущение; 3) восприятие; 4) воображение; 5) логическая память; 6) интуиция – алгоритм абстрактного взаимодействия человека с миром включает**
- A) 1,4,5
 - B) 1,2,3,4,5,6
 - C) 2,4,6
 - D) 1,3,5
- 92 В цикле построения отношений человека с миром: прием объективного образа – осознание его и перевод в идеальный план – материализация образа пропущен этап**
- A) создания нового “образа-мысли” в идеальном плане
 - B) практической деятельности
 - C) ощущения и восприятия
 - D) мышления