

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРОФЕССИОНАЛ»  
(ИНО «ПРОФЕССИОНАЛ»)**

Утверждаю  
Директор ИНО «Профессионал»



Н.А. Тихомиров

М.П.

«15» января 2018г.

**ИНСТРУКЦИЯ О МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ,  
ПОРЯДКЕ ПОДГОТОВКИ, ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ, ОСУЩЕСТВЛЕНИИ  
КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ**

МОСКВА

## ГЛАВА 1. ТРЕБОВАНИЯ К ЗАНЯТИЮ

1.1. В процессе обучения следует учитывать традиционно сложившиеся этапы организации занятия:

- организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью обучающихся к занятию;
- проверка знаний и умений обучающихся для подготовки к новой теме;
- постановка целей занятия;
- организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. усвоение исходных знаний;
- первичная проверка понимания;
- организация усвоения учебного материала путем воспроизведения информации и упражнений (в том числе смена вариантов) по образцу;
- творческое применение знаний, решение проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений;
- обобщение изучаемого материала и введение его в систему ранее усвоенных знаний;
- контроль учебной деятельности обучающихся и оценка ее результатов;
- подведение итогов занятия.

1.2. Дидактические требования к занятию:

- четкое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами; определение оптимального содержания занятия в соответствии с требованиями учебной программы и целями занятия, с учетом уровня подготовленности обучающихся;
- прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля и оптимальное воздействие их на каждом этапе занятия при сочетании различных форм коллективной и индивидуальной работы на занятии, обеспечении познавательной активности обучающихся и максимальной их самостоятельности;
- реализация на занятии всех дидактических принципов;
- создание условий для успешного обучения обучающихся.

1.3. Психологические требования к занятию:

- проектирование развития обучающихся в пределах изучения конкретной дисциплины и конкретного занятия;
- учет в целевой установке занятия психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
- использование средств психолого-педагогического воздействия для развития обучающихся.



#### 1.4. Стил ь занятия:

1.4.1. Определение содержания и структуры занятия в соответствии с принципами развивающего обучения:

- соотношение нагрузки на память обучающихся и их мышление;
- определение объема воспроизводящей и творческой деятельности обучающихся;
- планирование усвоения знаний в готовом виде (со слов преподавателя, из учебника, пособия и т.п.) и в процессе самостоятельного поиска;
- выполнение проблемно-эвристического обучения преподавателем и обучающимися (кто ставит проблему, формулирует ее, кто решает);
- учет контроля, анализа и оценки деятельности обучающихся, осуществляемых преподавателем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа обучающихся;
- соотношение побуждения обучающихся к деятельности (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодолению трудностей и т.д.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.).

1.4.2. Особенности самоорганизации преподавателя:

- подготовленность к занятию и, главное, осознание психологической цели и внутренняя готовность к ее осуществлению; рабочее самочувствие в начале занятия и в его ходе (собранность, сонстроенность с темой и психологической целью занятия, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему на занятии, педагогическая находчивость и др.);
- педагогический такт;
- психологический климат на занятии (поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт и др.).

#### 1.5. Организация познавательной деятельности обучающихся:

1.5.1. Определение мер для обеспечения условий продуктивной работы обучающихся:

- планирование восприятия и осмысления обучающимися изучаемых объектов и явлений;
- планирование условий устойчивого внимания и сосредоточенности обучающихся;
- использование различных форм работы для актуализации в памяти обучающихся ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых.

1.5.2. Организация деятельности обучающихся в процессе формирования новых знаний и умений:

- определение уровня сформированности знаний и умений у обучающихся (на уровне конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих



- образов, «открытый», формулирования выводов);
- опора на психологические закономерности формирования представлений, понятий, уровней понимания, создания новых образов в организации мыслительной деятельности и воображения обучающихся;
  - планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления обучающихся (создание проблемных ситуаций, решение разноуровневых проблемно-эвристических задач, использование задач с недостающими и излишними данными, организация поисковой и исследовательской работы обучающихся на занятии, создание преодолимых интеллектуальных затруднений, усложнение заданий с целью развития познавательной самостоятельности обучающихся);
  - руководство повышением уровня понимания (от описательного, сравнительного, объяснительного к обобщающему, оценочному, проблемному) и формированием умений рассуждать и делать умозаключения;

#### 1.5.3. Закрепление результатов работы:

- формирование навыков путем упражнений;
- обучение переносу ранее усвоенных умений и навыков в новые условия работы, предупреждение механического переноса.

#### 1.6. Требования к технике проведения занятия:

- занятие должен быть эмоциональным, вызывать интерес и воспитывать потребность в знаниях;
- темп и ритм занятия должны быть оптимальными, действия обучающихся - завершенными;
- оптимальное сочетание различных методов и приемов обучения, смена видов деятельности обучающихся;
- активное участие каждого обучающегося.

#### 1.7. Информация, обеспечивающая контроль качества преподавания:

- 1) работа преподавателя по подготовке и проведению занятия (тематическое планирование, подбор учебно-методических пособий, дидактических материалов и т. п.);
- 2) определение преподавателем образовательных, воспитательных, развивающих целей занятия, их актуализация;
- 3) мобилизующее начало занятия, постановка целей, разъяснение обучающимся порядка и условий работы;
- 4) научная содержательность занятия, основательность усвоения обучающимися трудных вопросов:
  - реализация на занятии дидактических принципов обучения;
  - соответствие методов обучения целям занятия, содержанию изучаемого материала, уровню подготовленности обучающихся;



- активизация мыслительной деятельности обучающихся, вовлечение их в творческий процесс учебной деятельности, осознанное усвоение обучающимися материала занятия;
- формирование у обучающихся познавательных интересов и потребности в знаниях; знание преподавателем каждого обучающегося и использование этих знаний для формирования познавательных интересов и развития творческих способностей обучающихся;
- практическая направленность занятия, связь обучения с жизнью;
- междпредметные связи в процессе обучения;
- формы организации процесса обучения (групповая, индивидуальная);
- использование ТСО и наглядных пособий;
- правильность отбора тренировочных упражнений и практических задач, необходимых для выработки умений и навыков;
- формирование у обучающихся умений и навыков самостоятельного учебного труда, стимулирование самостоятельной работы обучающихся, умений анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы;
- мировоззренческие выводы и обобщения, к которым подведены обучающиеся;
- соблюдение на занятии единых требований, предъявляемых к культуре речи и письма обучающихся;
- элементы научной организации труда;
- повторение ранее изученного, закрепление нового материала;
- дифференциация процесса обучения, осуществление индивидуального подхода;
- оценка знаний, умений и навыков обучающихся;
- плотность занятия, экономия времени;
- соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

## **ГЛАВА 2. АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ**

### 2.1. Различают следующие виды анализа:

- структурно-временной анализ – это оценка использования времени занятия по каждому его этапу.
- комбинированный анализ – это оценка (одновременная) основной дидактической цели занятия и его структурных элементов.
- анализ психологических основ занятия – это изучение выполнения психологических требований к занятию (обеспечение познавательной деятельности обучающихся развивающего типа).
- анализ дидактических основ занятия – это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приемов и средств обучения обучающихся, дидактическая обработка учебного материала занятия, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью обучающихся и т.п.).
- аспектный анализ – это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и



оценка:

- воспитательной, развивающей, практической направленности занятия; реализации принципов обучения; формирования умений и навыков; активизации познавательной деятельности; осуществления межпредметных связей, организации проблемного обучения на занятии и т.п., исходя из функций, направлений учебного процесса и характера деятельности преподавателя и обучающихся;
- компонентов процесса обучения: целей, задач, содержания, форм, методов, условий успешной организации обучения;
- этапов занятия (подготовки к восприятию, проверки знаний, умений и навыков, изучения нового материала, закрепления пройденного материала, и т.п.) – во взаимосвязи с результатами деятельности обучающихся.

– комплексный анализ – это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ занятия.

2.2. Как правило, при классификации анализов занятия предлагается в качестве основания выбрать отдельный аспект занятия: педагогический, психологический, методический, сопоставительный, целевой, с точки зрения педагогического общения, физиолого-гигиенический. Следуя этой логике, выстраивается и классификация традиционного анализа занятия.

#### 2.2.1. Педагогический аспект занятия

Педагогический аспект занятия традиционно рассматривается через следующие компоненты:

1. Место занятия в системе занятий по теме, правильность постановки цели.

2. Организация занятия: тип занятия; структура, отдельные элементы, их последовательность и дозировка по времени; соответствие построения занятия его содержанию и цели; организация обучающихся для активной работы на занятии, плотность занятия, рациональное использование времени.

3. Содержание занятия: научность материала; правильность подбора материала для различных этапов занятия и видов деятельности обучающихся; соответствие содержания занятия требованиям рабочей программы дисциплины; связь теории с практикой, раскрытие практической значимости знаний, обучение обучающихся применению своих знаний на практике; связь изучаемого материала с ранее пройденным, приемы повторения; межпредметные связи; речь преподавателя (грамотность, эмоциональность, лексическое богатство).

4. Методика проведения занятия: оборудование, использование пособий, дидактического материала на всех этапах занятия; методы и приемы, соответствие методов содержанию и целям занятия, постановка перед обучающимися цели занятия; методы активного обучения, целесообразность их применения на данном занятии.

#### 2.2.2. Психологический аспект занятия

Оценке подлежат следующие психологические компоненты образовательной деятельности:

- мотивация обучающихся; психодинамические характеристики учебной ситуации с точки зрения интенсивности воздействий, темпа и ритма,



- однообразия или разнообразия этих воздействий; эмоциональный фон и эмоциональная окраска отдельных временных отрезков занятия; обоснованность чередования напряженности – расслабленности; преднамеренная и непреднамеренная активизация тех или иных психических функций; дифференцированность нагрузки на обучающихся с учетом индивидуально-психологических особенностей каждого из них;
- содержание познавательной деятельности; последовательность и непротиворечивость учебного материала; система логических действий и психологических механизмов познания – анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, индуктивный и дедуктивный способы и т. д.

### 2.2.3. Методический аспект занятия

Общие требования к занятию:

- определенность, ясность, четкость и реальность основной дидактической цели занятия;
- изучение содержания учебного материала на правильной психолого-дидактической основе;

Методическая логика занятия:

- структура занятия (назвать структурные звенья) и ее обоснованность;
- хронометраж занятия (его структурные компоненты) и целесообразность распределения времени;
- характер постановки цели для обучающихся и мотивирование обучающихся;
- характер представления нового материала и его восприятия и осмысления обучающимися;
- развитие навыков и умений (запоминание и использование материала);
- результативность занятия, оценочная деятельность преподавателя и самооценка обучающихся, организация домашней работы.

Использование различных средств обучения:

- адекватность использованных средств основной цели занятия;
- правомерность использования средств на данном этапе занятия, на этапе подачи нового материала, на этапе усвоения, контроля (перехода к более высокому уровню овладения и использования материала), на этапе самооценки;
- грамотное использование и сочетание различных средств.

Содержательная логика занятия, его информационная ценность.

### 2.2.4. Сопоставительный аспект занятия

1. Краткая общая характеристика занятия: цели, задачи, этапы занятия, средства, методические приемы и формы обучения на занятии.
2. Целесообразность сопоставления данного занятия с другими занятиями дисциплины.
3. Связь данного занятия с занятиями других дисциплин.
4. Взаимосвязь целей данного занятия и целей других занятий. Целевая прогрессия.



5. Динамика в характере и способе подачи материала.
6. Прогрессия в использовании различных средств и методических приемов в обучении на данном занятии и на других занятиях. Сочетание материала учебника и дополнительных материалов из различных источников.

#### 2.2.5. Целевой аспект занятия

Целевой анализ занятия направлен на выявление мастерства преподавателя в использовании отдельных форм, средств и методов обучения или на использование авторских методик и технологий обучения, в том числе и разработанных самим преподавателем. Целевой анализ занятия (форм, средств или методов обучения):

- краткая общая характеристика занятия: цели, задачи, этапы занятия;
- общая характеристика анализируемой формы (средства или методы обучения). Использование для всех обучающихся или для определенного контингента;
- адекватность данного метода (формы, средства) обучения основным и сопутствующим целям занятия;
- адекватность данного метода (формы, средства) обучения этапу занятия;
- учет содержательных особенностей материала и соответствующая адаптация этого метода (формы, средства) обучения;
- возможность сочетания данного метода, форм и средств обучения с другими формами и средствами (методом) обучения;
- степень проявления индивидуального стиля преподавателем при использовании данного метода (форм и средств) обучения.

Целевой анализ занятия как системы с позиций деятельностного подхода, т.е. ключевым моментом является характер познавательной деятельности обучающихся. При этом определяются следующие основные характеристики занятия: цель деятельности, субъект, содержание и способы деятельности. Компоненты занятия как системы:

- его главная дидактическая цель, которая анализируется и оценивается с позиций соответствия требованиям программы; оптимального сочетания образовательной, воспитательной и развивающей задач занятия; обоснованности и направленности на высокий конечный результат; доведения цели занятия до сознания и принятия обучающимися; достижения заданной цели к концу занятия;
- обучающиеся, которые являются субъектом и объектом деятельности, действия которых могут анализироваться по следующим показателям: уровень общеучебных и специальных умений и навыков (как развиты и как совершенствуются на занятии); готовность обучающихся к постановке и принятию учебной задачи; уровень познавательной активности обучающихся в ходе всего занятия, что позволяет говорить о них как об активных субъектах деятельности; наличие коллективной работы (парной, групповой);
- содержание деятельности преподавателя и обучающихся, в общем виде – это информация. Основой для анализа и оценки может быть: степень новизны учебной информации, рассматриваемой на занятии; актуализация у обучающихся прежних знаний, постановка учебной проблемы;



гуманизация знаний (исторический экскурс, ориентация на использование знаний в жизни, установление междисциплинарных связей);

Выборочный анализ деятельности отдельных обучающихся на занятии:

- характеристика данного обучающегося (склонности; способности; уровень подготовки по данной дисциплине в сравнении с другими дисциплинами гуманитарного, социально-экономического, математического, естественнонаучного циклов, индивидуализированные цели и особенности обучения);
- краткая общая характеристика и ее преломление по отношению к данному обучающемуся;
- оценка результативности деятельности обучающегося и возможные дополнения к психодиагностической карте. Раскрытие динамики развития данного обучающегося.

#### 2.2.6. Физиолого-гигиенический аспект занятия

Краткая общая характеристика занятия.

Требования, предъявляемые при данном плане занятия к деятельности обучающихся, и их обоснованность с точки зрения требований психо- и физиогигиены. Возможности мобилизации обучающихся на восприятие мотивационно-целевой направленности занятия и их переход в состояние установки. Особенности концентрации, распределения внимания и чередования различных видов деятельности.

Соблюдение психогигиенических требований при определении места занятия в расписании.

Наличие или предупреждение перегрузки обучающихся.

#### 2.3. Виды анализа занятия

В современной дидактике выделяются основные виды анализа занятия, определяющие время его проведения: предваряющий, текущий, ретроспективный.

*Предваряющий анализ* соотносится с этапом подготовки преподавателя к занятию. Он сводится к анализу предусмотренной рабочей программой учебного материала, определению целей и задач занятия, методов, способов и приемов подачи материала, а также условий проведения занятия. В процессе такого анализа разрабатывается план или конспект конкретного занятия.

*Текущий анализ* занятия осуществляется преподавателем во время его проведения, в конкретной педагогической ситуации реализации замысла занятия, которая, как правило, таит в себе немало неожиданного, заранее непредвиденного. Этот вид анализа занятия предполагает высокий уровень оперирования предметными, психологическими, педагогическими и методическими знаниями. Он является показателем профессионально-педагогического мастерства преподавателя.

*Ретроспективный анализ* занятия является завершающим этапом в деятельности преподавателя по организации и проведению занятия. Он играет исключительную роль в процессе совершенствования педагогического мастерства преподавателя. Данный вид анализа является наиболее доступным и в то же время наиболее эффективным, т. к. в нем отражены результаты реализации идеального



образа занятия, запечатленного в сознании преподавателя и частично представленного в виде плана или конспекта.

По степени усложнения анализ подразделяется:

*Краткий* (оценочный) анализ – общая оценка учебно-воспитательной функции занятия, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации. Дает начало другому анализу. Наблюдая занятие, анализирующий оценивает выполнение цели или занятия и сопоставляет полученный результат с прогнозируемым.

*Структурный* (поэтапный) – выявление и оценка доминирующих структур (элементов) занятия, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей обучающихся.

*Поэлементный* – используется при разборе занятий, этапы которых объединены или частично отсутствуют. Процедурная сторона методики заключается в разложении занятия на его основные элементы (содержание, методика, развитие познавательной самостоятельности обучающихся и др.) и поочередном изучении их под углом зрения различных целевых установок. Методика поэлементного анализа гораздо глубже и эффективнее поэтапного, так как ее процедурная сторона заключается в осмыслении главных компонентов учебного процесса.

*Системный* – рассмотрение занятия как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи и одновременно решения развивающих задач занятия, обеспечение формирования знаний, умений и навыков обучающихся, усвоения ими способов учения. Системный анализ – это совокупность взаимосвязанных процедур, используемых для изучения сложных проблем и объектов, представляющих собой целостные системы. Это методика подготовки аналитического обоснования управленческих решений и целей.

Методика системного подхода дает возможность оценить эффективность занятий независимо от их типа, вида, структуры, наличия тех или иных дидактических средств и методов. Это, в свою очередь, позволяет оценивать как в вербальных, так и математических показателях эффективность образовательного процесса.

Данная технология системного анализа учебного занятия позволяет не только преодолеть формализм в его оценке, но и получить наиболее полную информацию о реализации поставленных целей обучения и воспитания, достоверный материал к аттестации педагогических кадров в рамках традиционного подхода.

*Аспектный* – рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или отдельной цели занятия во взаимосвязи с результатами деятельности обучающихся. Осуществляется на основе структурного, главное внимание уделяется анализу одного из аспектов занятия: цели занятия, структура и организация занятия, содержание занятия, деятельность преподавателя и обучающихся на занятии, домашнее задание, санитарно-гигиенические условия занятия, психологический аспект занятия.

*Полный* – это система анализов, включающих оценку реализации задач занятия, дидактических принципов и результативности занятия; содержание и виды учебной деятельности обучающихся по таким характеристикам, как уровни усвоения



обучающимися знаний, способы умственной деятельности, развитие обучающихся. Полный анализ является суммой обобщенных выводов по всем аспектам занятия. Проводится при аттестации преподавателя, при обобщении педагогического опыта, конфликтной ситуации с преподавателем.

### ГЛАВА 3. СХЕМЫ АНАЛИЗА И САМОАНАЛИЗА ЗАНЯТИЯ

#### 3.1. Общая схема комплексного ретроспективного анализа занятия

Основными вопросами анализа занятия являются:

- общая организация занятия и стиль его проведения преподавателем, соответствие их целям занятия и особенностям учебной дисциплины;
- организация познавательной деятельности обучающихся, формирование знаний, умений, навыков;
- опора на эмоциональную сферу обучающихся, стимулирование положительных переживаний, связанных с процессом и результатами учебной деятельности;
- стимулирование самостоятельной учебной работы обучающихся, побуждение их к самосовершенствованию;
- связь преподаваемого материала с практикой.

#### 3.2. Стиль занятия

Содержание и структура занятия, его соответствие принципам обучения.

Контрольно-оценочная деятельность преподавателя и обучающихся:

- степень формализации системы контроля знаний, умений и навыков обучающихся;
- соотношение контроля, анализа и оценки деятельности обучающихся, контроль и самоконтроль обучающихся;
- соотношение побуждения обучающихся к деятельности (актуализация мотивов, комментарии, целенаправленное воздействие на чувства и т. п.) и волевого давления (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т. д.);
- процедура оценочной деятельности преподавателя, практика ее формализации в виде отметки;
- система поощрений познавательных усилий обучающихся, поддержание познавательной активности и интереса к учебному труду.

#### 3.2. Организация познавательной деятельности обучающихся на занятии

Обеспечение условий для продуктивной познавательной работы:

- формирование избирательности, осмысленности, целостности восприятия изучаемых дисциплин и явлений и ориентировочной основы умственных действий;
- способы управления вниманием обучающихся;
- формы актуализации в памяти ранее усвоенных знаний, необходимых для понимания, осмысления и усвоения нового материала (индивидуальный



- опрос, собеседование с группой, упражнение на повторение и т.д.);
- формирование научных понятий с учетом прошлого опыта обучающихся; имеющих знания;

#### Организация активной мыслительной деятельности на всех этапах занятия:

- уровень формирования знаний обучающихся (наглядно-образный, аналитико-синтетический, усвоение понятий, обобщающие образы, «открытие», выведение формул и т.д.);
- способы активизации мышления обучающихся (система вопросов, создание проблемных ситуаций, проблемно-эвристическое решение задач, использование задач с недостающими и лишними данными, организация поисковой, исследовательской работы на занятии и др.);
- руководство со стороны преподавателя пониманием обучающимися изучаемого материала, его уровни (описательный, сравнительный, объяснительный, обобщающий, оценочный, проблемный);
- используемые на занятии виды творческой работы обучающихся, степень включения в учебную деятельность воображения: активизация воссоздающего воображения (чтение чертежей, схем и др.), активизация творческого воображения (анalogии, схематизации, гипербололизации и т. д.).

#### Формирование знаний:

- чередование различных видов работы (теоретических, практических, исследовательских);
- рациональность использования времени, наглядных пособий, информационных технологий;
- систематизация материала, актуализация опорных знаний;
- образование ассоциативных связей (по смежности, по контрасту, по сходству).

#### Формирование умений и навыков:

- последовательность формирования навыков (анализ, синтез, автоматизация);
- закрепление результатов работы, использование упражнений;
- обучение переносу ранее сформированных навыков в новые условия работы;
- способы и приемы интеграции знаний и навыков, закрепление умений;
- контроль, коррекция и оценка навыков и умений.

#### Опора на эмоциональную сферу при организации мыслительной деятельности:

- вызов заинтересованности в изучении дисциплины;
- состояние технических средств, оборудования, используемого на занятии;
- стимулирование положительных переживаний за результаты учебной деятельности конкретных обучающихся;
- использование игр и игровых приемов.



### 3.3. Примерная схема полного анализа занятия

#### Цели занятия:

- правильность и обоснованность цели занятия с учетом: программных требований; содержания материала; необходимого уровня знаний и умений обучающихся; места занятия в системе занятий по данной теме; прогноза на конечный результат обучения;
- формы и методы доведения цели до обучающихся, целесообразность этих форм и методов;
- степень достижения поставленной цели.

#### Структура и организация занятия:

- соответствие структуры занятия его цели и типу; логическая последовательность и взаимосвязь этапов занятия; целесообразность распределения времени по этапам занятия; научная организация труда; организация начала и конца занятия; оптимальный темп ведения занятия; наличие плана и степень его выполнения.

#### Содержание занятия:

- соответствие содержания занятия требованиям Профессионального стандарта;
- логичность изложения;
- доступность изложения;
- научность изложения;
- выделение ведущих идей по данной теме;
- связь содержания занятия с жизнью, профессиональная направленность материала;
- связь содержания занятия с потребностями и интересами обучающегося;
- формирование самостоятельного мышления, активной учебной деятельности, познавательных интересов обучающихся средствами самого занятия.

#### Методика проведения занятия:

- правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом темы занятия, цели занятия, возможностей учебно-материальной базы;
- разнообразие методов и приемов, применяемых на занятии;
- формирование у обучающихся новых понятий;
- актуализация опорных знаний;
- качественное освоение нового материала;
- использование средств обучения.

#### Работа обучающихся на занятии:

- активность и работоспособность обучающихся на разных этапах занятия;
- интерес к теме и занятию;
- владение обучающимися рациональными приемами работы;
- наличие навыков самоконтроля;
- качество знаний и умений обучающихся (глубина, осознанность знаний, умение вычленять главное, применять знания и умения в различных ситуациях);

- умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений;
- культура межличностных отношений и реакция на оценку преподавателя;

#### Общие выводы по занятию

1. Оценка самоанализа занятия преподавателем.
2. Общая оценка занятия.
3. Аргументированная характеристика достоинств занятия: элементы творчества, находки, результативность.
4. Недостатки занятия, диагностика причин недостатков, конкретные предложения по их устранению.
5. Рекомендации по самообразованию на основе выводов и предложений, определение сроков повторного анализа (за преподавателем сохраняется право на утверждение своего мнения и обоснование правомерности и педагогической целесообразности своих теоретических взглядов и методических идей).